

## Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Obchodná akadémia, Daxnerova 88, 093 35 Vranov nad Topľou
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality vzdelávania na Obchodnej akadémii vo Vranove nad Topľou
5. Kód projektu ITMS2014+	312011Z675
6. Názov pedagogického klubu	<b>Ekonomický labyrinth</b>
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	13. 12. 2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Učebňa INF2
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Ing. Daniela Sabolová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnejnej správy	<a href="http://www.oa-vt.sk">www.oa-vt.sk</a>

### 11. Manažérské zhrnutie:

Členovia klubu podrobne rozobrali využívanie aktivizujúcej metódy – *inscenačná metóda* a jej aplikovanie v odborných ekonomických predmetoch.

Inscenačná metóda, typ vyučovacej hodiny, špecifické ciele vyučovacej hodiny, organizačné formy práce, vyučovacie prostriedky, štruktúra vyučovacej hodiny.

## **12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:**

1. Inscenačná metóda
2. Skúsenosti s využívaním inscenačnej metódy
3. Štruktúra vyučovacej hodiny s použitím inscenačnej metódy

### **1. Inscenačná metóda**

Členovia klubu podrobne rozobrali vyučovacie metódy a zamerali sa na inscenačnú metódu. Jej podstata spočíva v tom, že všetci žiaci budú hrať – inscenovať určité roly, t. j. zinscenujú určitú situáciu. Potom sa v diskusii pokúsia nájsť východisko zo situácie, t. j. nájsť riešenie problému. Ide o simuláciu situácií, ktoré sa stali, alebo sa môžu prihodiť v skutočnosti.

Inscenácie môžeme rozdeliť na základe scenára na:

- štruktúrované inscenácie – majú rozpracované scenáre pre jednotlivé osoby,
- neštruktúrované inscenácie – dávajú väčšiu voľnosť aktérom, ktorí dostanú len opis situácie, hrajú ju sami,
- mnohostranné hranie rolí – aktéri vyskúšajú rôzne roly (napr. kladné aj záporné).

Inscenačné metódy sú v podstate hry. Žiaci sú postavení do roly, ktorej sa majú zhosiť, a tým získať alebo upevniť si už osvojené vedomosti. Na využitie všetkých pozitívnych stránok každej metódy je potrebné, aby boli dodržané jej princípy a pravidlá. Uvádzajú sa tieto zásady aplikácie metódy hrania rolí:

- scenár zodpovedá realite života, rieši problémové situácie, čiže mal by vychádzať zo situácie, ktorá sa už stala alebo by mohla nastať,
- žiaci sú vhodne motivovaní pre hranie úlohy v inscenácii – mali by poznáť zmysel a účel inscenácie,
- herecké výkony musia byť spolužiakmi prijaté tolerantne, pričom učiteľ/-ka im musí vysvetliť, že ide o nehrecké stvárnenie sociálnych rolí, postojov a pohnútok, ktoré vedú k určitému správaniu a konaniu.

### **2. Skúsenosti s využívaním inscenačnej metódy**

Každý člen klubu popísal svoje skúsenosti s využívaním inscenačnej metódy v jednotlivých triedach a s ich uplatnením pri prezenčnom vzdelávaní ale aj on-line vyučovaní odborných ekonomických predmetov počas dištančného vzdelávania.

### **3. Štruktúra vyučovacej hodiny s použitím inscenačnej metódy**

Členovia klubu predstavili hodinu základného typu v rámci ktorej stanovili jej špecifické ciele – kognitívne, afektívne a psychomotorické ciele. Členovia klubu zvolili organizačné formy práce frontálnu a skupinovú prácu a vybrali inscenačnú metódu a simulačnú metódu. Predstavili vyučovacie prostriedky a rozobrali štruktúru vyučovacej hodiny:

- úvodná časť – organizácia a motivácia,
- hlavná časť – expozícia a fixácia,
- záverečná časť - zhodnotenie vyučovacej hodiny.

Členovia klubu aplikovali inscenačnú metódu na konkrétnu vyučovaciu hodinu podnikovej ekonomiky v treťom ročníku v tematickom celku Personálna činnosť s tému hodiny Výberový pohovor. Žiaci si na začiatok pozreli film o prijímacom pohovore. Našli sme ho na internetovej stránke: <https://www.akosatorobi.sk/video/1875/pracovny-pohovor-ako-zvladnut-prijimaci-pohovor-etiketa>. Videom sme ukázali žiakom ako prebieha správne vystupovanie uchádzača na výberovom pohovore na obsadenie pracovného miesta. Ako sa majú vyvarovať chybám. Po skončení filmu sme pripomenuli správne oblečenie, predstavenie a vystupovanie uchádzača na pohovore. Aby sa žiaci mohli pripraviť na simulovaný pracovný pohovor vyzvali sme ich, aby si na počítačoch otvorili internetovú stránku <http://www.brigada.sk/simulator-pracovneho-pohovoru-pre-brigadnika>, na ktorej našli simulátor pracovného pohovoru. Tu sme uplatnili metódu simulácie. Úlohou simulátora bolo nasimulovať podmienky, ktoré fungujú na reálnom pracovnom pohovore. Personalista im kládol otázky, s ktorými sa na pracovnom pohovore raz stretnú. Stres z toho, aké otázky na pohovore sú kladené, často spôsobuje, že uchádzač odpovedá nevhodne.

V ďalšej časti hodiny sme si metódou diskusie spolu sformulovali otázky a odpovede na prijímací pohovor. Po sformulovaní otázok a odpovedí nasledoval samotný výberový pohovor, pri ktorom sme simulovali prostredie podniku – simulačná metóda. Použili sme **inscenačnú metódu**, pri ktorej sme vysvetlili priebeh nacvičovania vybranej situácie. Žiakov sme podporovali, aby hrali uchádzača o pracovné miesto a riaditeľa firmy, aby si vykali a navodili sme atmosféru ako v reálnej firme. Pohovor prebiehal pred komisiou - učiteľ, riaditeľka a zástupca žiakov. Vyzvali sme žiakov, aby sa dobrovoľne prihlásili kto si chce vyskúšať rolu uchádzača ako prvý. Nie vždy sa nájde prvý odvážlivec. Žiakov sme povzbudili, aby sa nebáli a osmelili sa. Budúci zamestnanci potom samostatne prichádzali a predkladali žiadosti o prijatie do pracovného pomeru komisii. Predstavili sa a odpovedali na rôzne otázky. Žiaci si vyskúšali situáciu, keď sami prezentovali svoju osobnosť, svoje vedomosti, schopnosti a ambície. Ostatní žiaci pozorovali odpovede spolužiakov a učili sa na ich chybách.

### **13. Závery a odporúčania:**

Členovia klubu po diskusii dospeli k záverom a odporúčaniam:

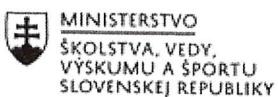
1. Inscenačná metóda rozvíja komunikačné a prezentačné schopnosti, kritické myslenie, kreativitu, vcítenie sa do určitých roli.
2. Prostredníctvom tejto metódy žiaci vnášajú do hrania rolí svoje skúsenosti, predstavy a postoje a po citovej stránke majú možnosť prežiť rôzne spôsoby reakcií v určitých situáciach, čo je pozitívne aj pre uplatnenie v budúcom povolaní.
3. Učiteľ môže pomocou inscenačnej metódy aktivizovať celú triedu a motivovať ju k ďalšiemu učeniu, preto by mali členovia klubu využívať túto metódu počas dištančného vzdelávania.
4. Členovia odporúčajú vypracovať vzorovú vyučovaciu hodinu ako pomôcku pre učiteľov.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Ing. Daniela Sotáková
15. Dátum	13. 12. 2021
16. Podpis	<i>Sotáková</i>
17. Schválil (meno, priezvisko)	Ing. Daniela Sabolová
18. Dátum	13. 12. 2021
19. Podpis	<i>Sabolová</i>

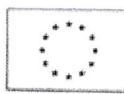
### **Príloha:**

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



MINISTERSTVO  
ŠKOLSTVA, VEDY,  
VÝSKUMU A ŠPORTU  
SLOVENSKÉJ REPUBLIKY



EURÓPSKA ÚNIA  
Európsky sociálny fond  
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM  
ĽUDSKÉ ZDROJE

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektojúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	Obchodná akadémia, Daxnerova 88, 093 35 Vranov nad Topľou
Názov projektu:	<b>Zvýšenie kvality vzdelávania na Obchodnej akadémii vo Vranove nad Topľou</b>
Kód ITMS projektu:	312011Z675
Názov pedagogického klubu:	<b>Ekonomický labyrint</b>

### PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Obchodná akadémia, Vranov nad Topľou, **Učebňa INF 2**

Dátum konania stretnutia: **13. 12. 2021**

Trvanie stretnutia: od 15.30 h do 18.30 h

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Ing. Daniela Sabolová		OA, Vranov n. T.
2.	Ing. Ľubica Smolejová		OA, Vranov n. T.
3.	Ing. Daniela Sotáková		OA, Vranov n. T.